## Внеурочная работа

- 1. *Изотерапия*. Художественный продукт как средство самовыражения ребенка. Помощь рисунка в проявлении содержания внутреннего мира ребенка. Развитие сенсорики, моторики, воображения. Свободное рисование. Рисование пальцами. Аппликации из цветной бумаги.
- 2. *Сказкотерапия*. Сказка каклатентное терапевтическое влияние через создание «ситуации волшебства». Сказочное рисование. Создание сказочного героя, как выражения ребенком своих эмоций. Сочинение сказки. Прочтение сказки. Придумывание финала сказки. Создание сказки по шаблону.
- 3. *Музыкотерапия*. Интеллектуальная релаксация ребенка. Развитие образности мышления. Регуляция психоэмоционального состояния ребенка с помощью воздействия определенной кодированной музыкальной композицией. Снятие стресса, усталости. Прослушивание музыкальных композиций. Упражнения по игроритмике.
- 4. *Имаготерапия*. Знакомство с основными видами эмоций с помощью «масок». Мимические упражнения. Упражнения на перевоплощение. Развитие мимической мускулатуры. Разыгрывание сказок. Импровизация. Игры со скороговорками. Просмотр интересных сюжетов.
- 5. *Игротерапия*. Развитие вербального и невербального контакта. Развитие коммуникационных навыков. Развитие двигательной координации. Формирование моторики, графомоторики, слухового восприятия, тактильного восприятия, зрительного восприятия. Формирование пространственных представлений. Игры-повторялки. Игры на знакомство, на сплочение, на активизацию мышления, на формирование двигательной активности. Упражнения-разминки и упражнения-рефлексии.
- 6. **Мульттерапия**. Моделирование положительных эмоций. Видение себя со стороны. Регуляция психоэмоционального состояния. Отождествление своего эмоционального состояния с эмоциональным состоянием героя на экране.
- 7. *Фотомерапия*. Закрепление работы в команде. Регуляция эмоционального состояния. Развитие более широкого образного видения, внимания. Собирание фотомозаики. Поиск фотоотличий. Создание коллажей.
- 8. *Пластическая терапия*. Развитие сенсорики, моторики, воображения. Жгутовая техника. Техника пластилиновой аппликации. Лепка из пластилина простых форм и предметов.
- 9. *Предметная арт-терапия*. Развитие сенсорики, моторики. Новое видение образов. Улучшение тактильных ощущений. Работа с кусочками ткани. Работа с обычными предметами (изделия из дерева, кожи, ткани, веревок, ниток ит.п.) и их применение в терапевтических целях. Игры с предметами. Отождествление предмета с предлагаемой ситуацией. Картины из нити. Изготовление мягких подарков друг другу. Создание сказочного героя из ткани.

## Чтобы ученье было здоровьесберегающим.

Грамотный педагог прислушивается к настроению детей на уроке, умеет организовать урок таким образом, чтобы тема урока приобрела личностный смысл для каждого ребенка, а сам ребенок почувствовал себя равноправным участником познавательного процесса.

Существует много приемов и способов, назовем некоторые из них.

- 1. Отказаться от правила часто, с нажимом подчеркивать способности одних, неуспехи других.
- 2. Отказаться от прямого противопоставления детей друг другу.
- 3. Не «пилить» и «не ругать» при всем классе.
- 4. Замечать даже маленькие успехи «слабых», но не подчеркивать это резко как нечто неожиданное.
- 5. Называть всех детей по имени и добиваться этого в общении детей друг с другом.
- 6. Постоянно подчеркивать, что отношения в классе должны определяться не только успеваемостью, но и теми добрыми делами, которые совершил человек для других. Способность к учению это лишь одно из многочисленных ценных свойств личности, которое развивается у всех по-разному.
- 7. Чаще разговаривать с замкнутыми, «неинтересными» ребятами. Поведение детей еще во многом подражательно, и когда они видят, как учитель беседует с их одноклассником, то считают, что, следовательно, ему интересно, и тоже начинают проявлять интерес к этому «неинтересному».
- 8. Бережно относиться к женской гордости и мужскому достоинству.
- 9. Все, что происходит с детьми, принимать всерьез.
- 10. Уметь видеть за внешними поступками и действиями учеников мотивы их поведения, отношения, деятельности.
- 11. Помнить, что все дети испытывают потребность в одобрении их дел и поступков, и в разумных пределах удовлетворять ее.
- 12. Исключить ситуации в школьной жизни, способные вызвать у детей страх наказания.
- 13. Научиться воспитывать через радость, доверие, уважение.
- 14. Относиться к ребенку любого возраста как к субъекту совместной деятельности.
- 15. Принимать право ребенка на ошибку, на настроение, на безнаказанное изложение причин невыполнения какого-либо задания и пр.
- 16. Осуществлять индивидуальный подход на основе понимания особенностей ребенка его уровня развития, привязанностей, представлений и т. п.
- 17. Создавать атмосферу успеха, эмоционального благополучия, ценности культуры, знания и здоровья.
- 18. Критически отнестись к самому себе при поиске причин неудач ребенка в учении, поведении, отношениях.